

KIT DIGITAL GRATUITO

MATERIAIS GRATUITOS TODA SEMANA

Clique para seguir



Mô Silva
@monizesilva

PROIBIDA VENDA E COMERCIALIZAÇÃO

quebrando o silêncio



KIT Nº
164

QUEM SOU EU?



Olá!

Sou a Monize Silva, mais conhecida como “Mô”! Esposa do Jefão, mãe do Jefinho e da Lilice, os amores e a razão da minha vida inteira! Somos loucos por Jesus e ansiosos para vê-lo voltar. Sou formada em Letras, Pedagogia e Gestão de Redes Sociais. Trabalho na UCB como Analista de Redes Sociais, e nas horas vagas atendo clientes pela minha Empresa Visual Criativo, na área de design gráfico.

Atualmente moramos no interior de São Paulo (de vez em quando mudamos – família ministerial rsrs), o Jefão é o Pr. Jeferson Silva, que trabalha como líder de Aventureiros e Desbravadores na União Central Brasileira, por isso vocês vão perceber mais materiais para esta área rsrs. Meu príncipe Jefinho tem 6 aninhos e minha princesa Alice 4. Somos uma família bagunceira e cheia de energia. Sempre que dá acompanhamos o Jefão e conhecemos pessoas especiais por onde passamos.



Sou apaixonada por criatividade, seja em formato digital ou físico, e por isso uma eterna aprendiz na área de design gráfico, edição de vídeo, Instagram, marketing digital, decoração, artesanato, e muito mais... Há alguns anos criei MEU MINISTÉRIO DIGITAL, que nada mais é do que fornecer materiais gratuitamente para ajudar igrejas e famílias. Desde então, com a graça de Deus, estes arquivos, tem abençoado pessoas em diversos países. Por isso, este espaço, este site foi criado, com o intuito de alcançar e ajudar cada vez mais vocês, que são meus amigos seguidores. É um prazer enorme ter vocês me acompanhando virtualmente, sou grata ao Senhor porque de alguma forma nós estamos pertinho, mesmo estando longe. Contem comigo!

Bjinhos! Mô!



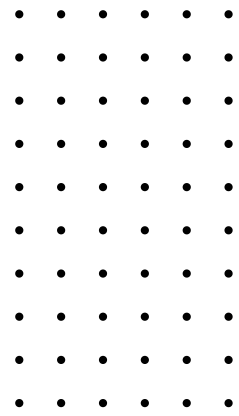
CLIQUE PARA SEGUIR

@monizesilva

PERMANENTES

Alguns kits são permanentes, e estão disponíveis para baixar no meu site.

visualcriativo.com.br



KITS PERMANENTES

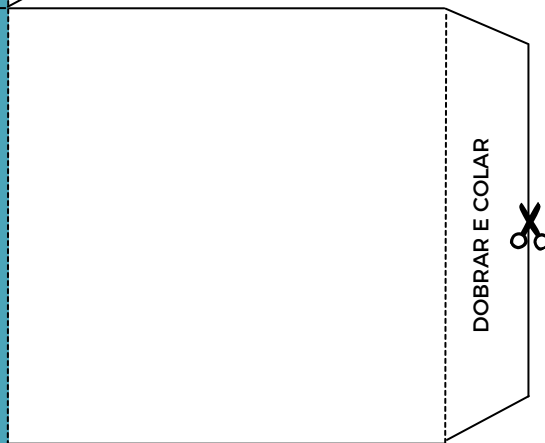


CLIQUE PARA SEGUIR
@monizesilva

quebrando o silêncio



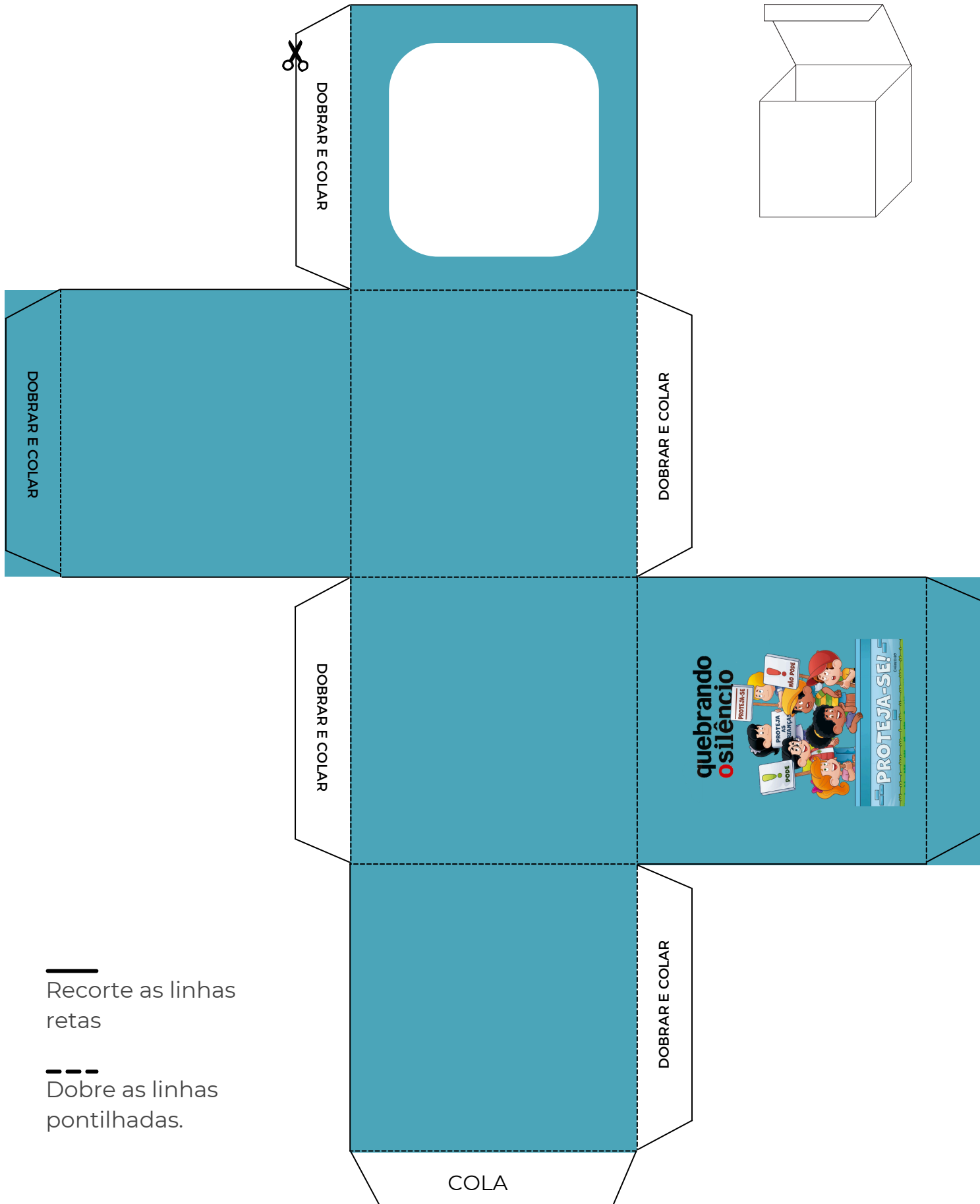
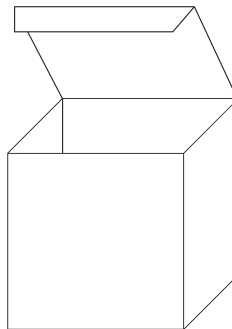
CAIXINHA COM
TAMPA AVULSA



—
Recorte as linhas
retas

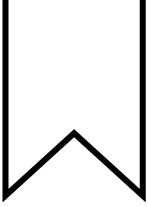
Dobre as linhas
pontilhadas.

**CAIXINHA COM
TAMPA ACOPLADA**

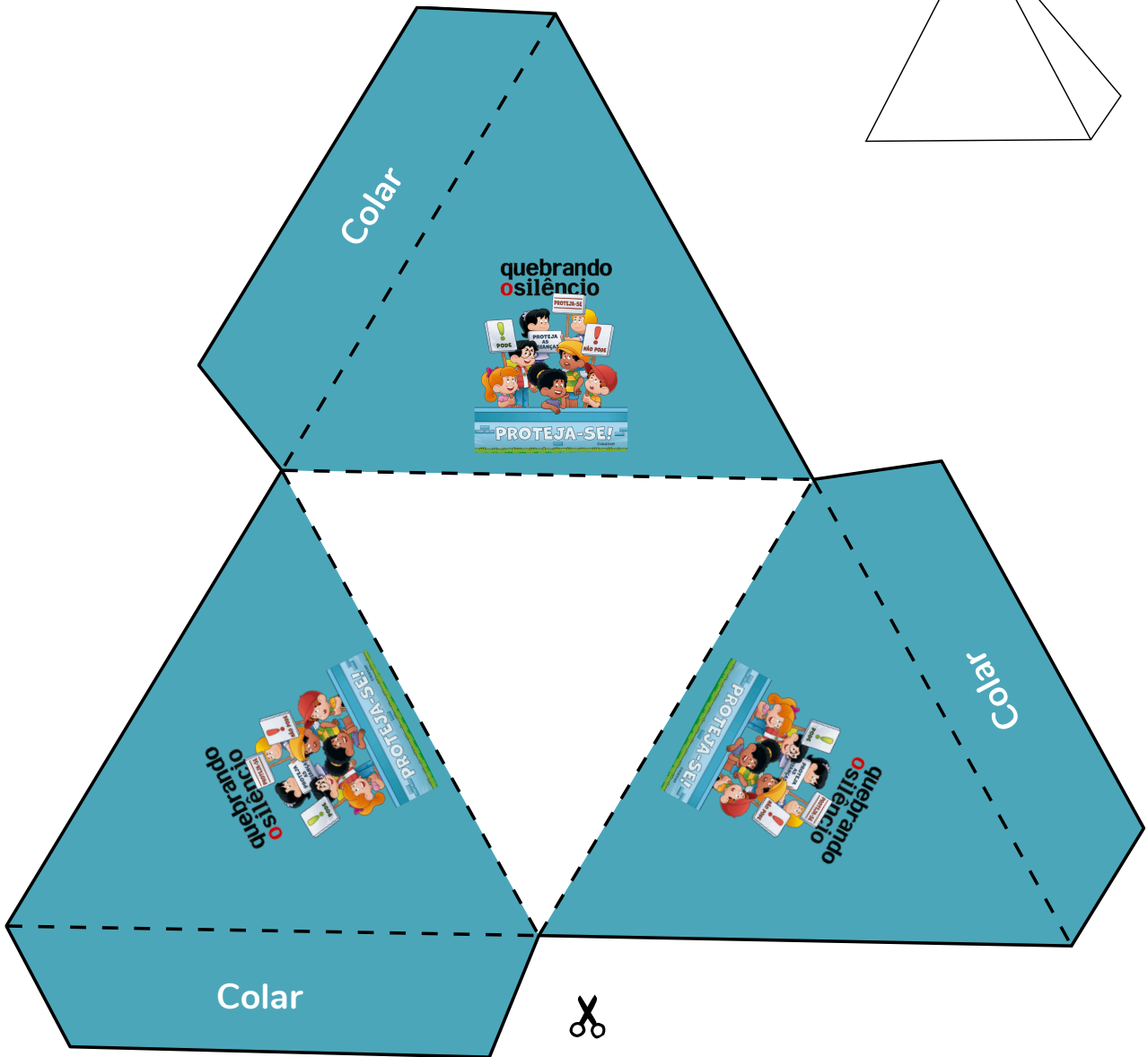
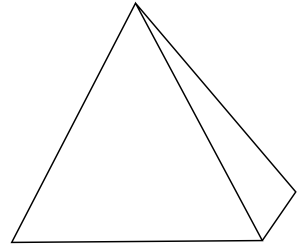



—
Recorte as linhas
retas


Dobre as linhas
pontilhadas.



CAIXINHA
TRIANGULO



 Recorte as linhas
retas

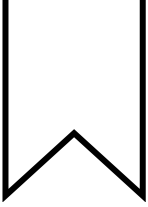
 Dobre as linhas
pontilhadas.

CAIXINHA BAIXA COM
TAMPA ACOPLADA

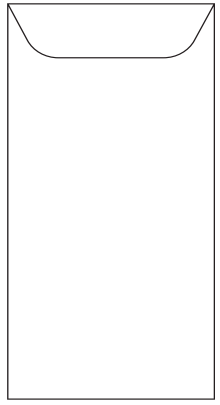


—
Recorte as linhas
retas

- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.



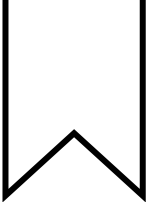
ENVELOPE
RETANGULAR



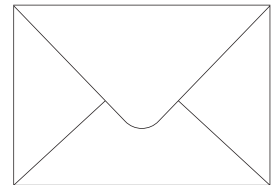
—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



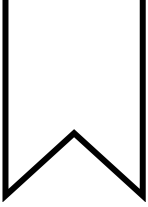


ENVELOPE
TRADICIONAL



—
Recorte as linhas
retas

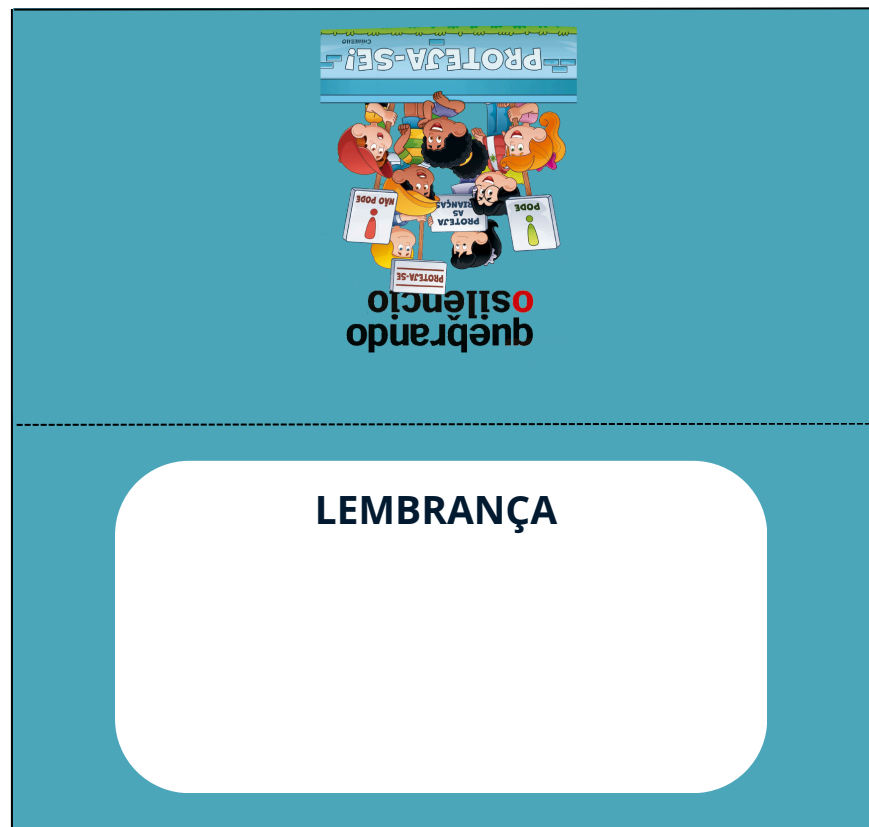
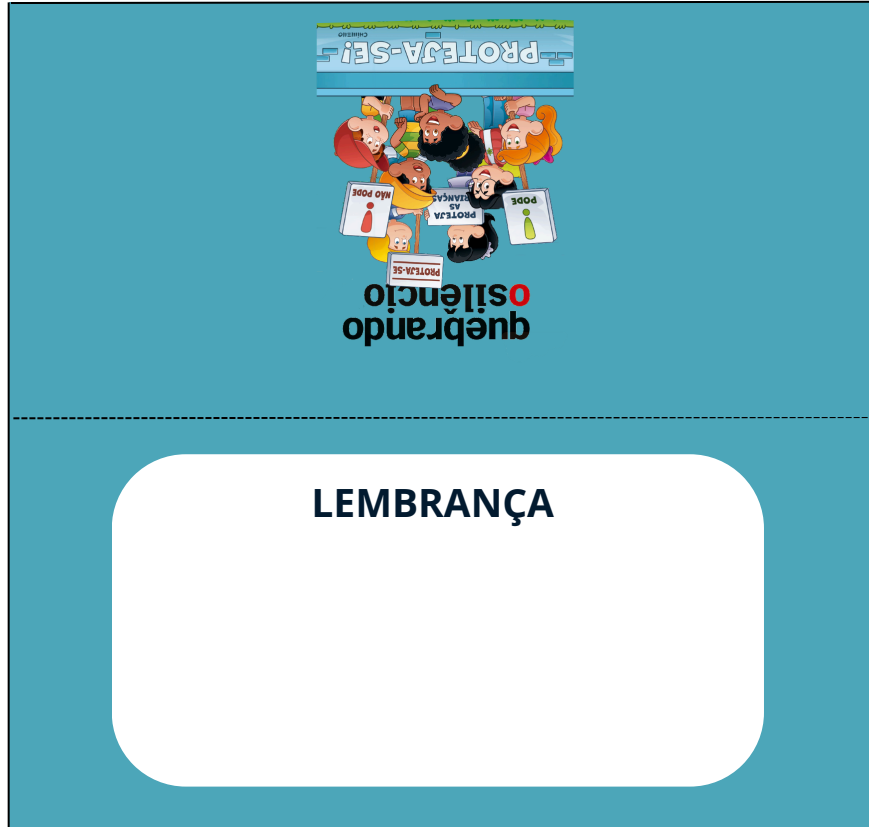
- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.

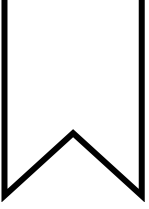


FECHO PARA
SAQUINHO

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

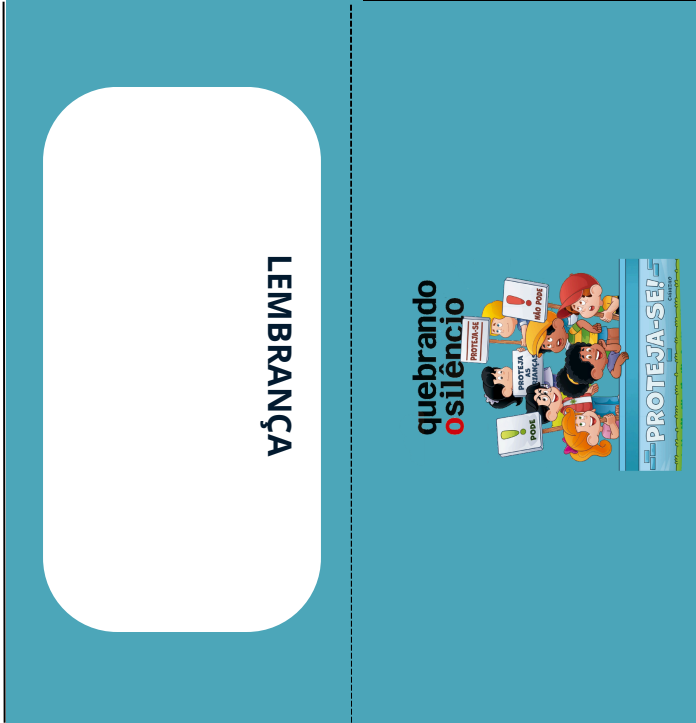
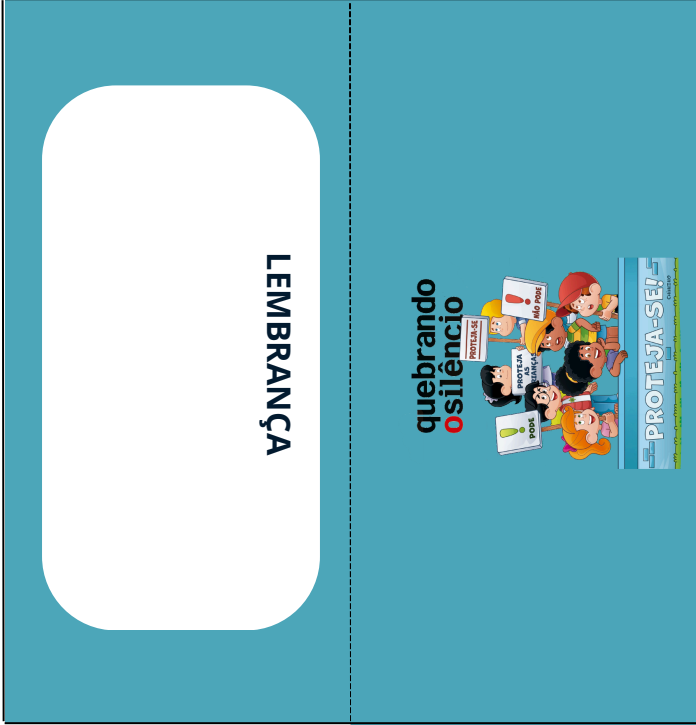




FECHO PARA
SAQUINHO

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 COM LOGO

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

quebrando osilêncio

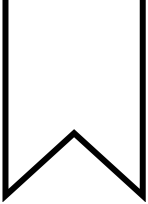


BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

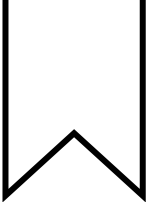


DOBRAR E COLAR

Q

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

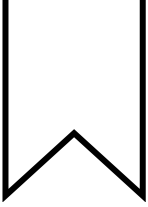


DOBRAR E COLAR

U

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

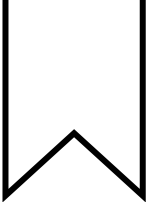
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

E





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

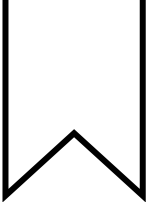


DOBRAR E COLAR

B

**quebrando
osilêncio**





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

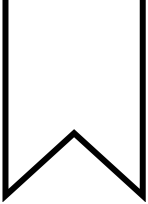


DOBRAR E COLAR

R

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

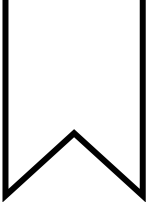


DOBRAR E COLAR

A

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

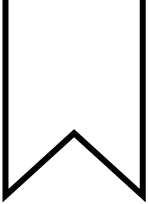


DOBRAR E COLAR

N

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

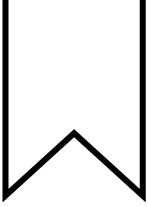
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

D





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

O

quebrando
osilêncio

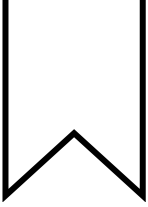


BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

O

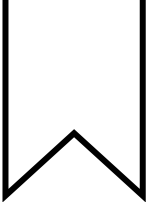
quebrando
osilêncio





—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

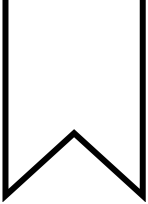


DOBRAR E COLAR

S

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

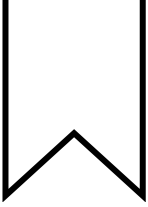
—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

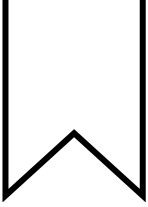
—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

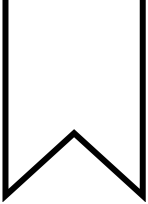


DOBRAR E COLAR

E

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

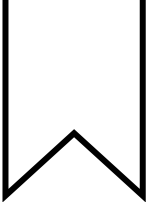
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

N





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

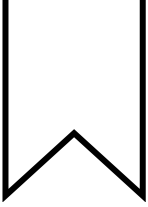


DOBRAR E COLAR

C

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

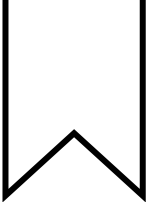
—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

O

quebrando
osilêncio



PROTEJA-SE!

CHIMESIO

BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

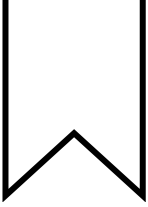
- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.

BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

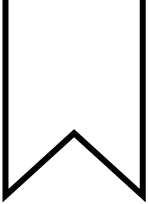


DOBRAR E COLAR

P

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

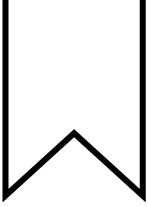


DOBRAR E COLAR

R

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

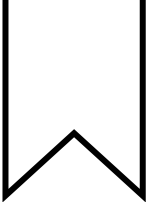
O

quebrando
osilêncio



PROTEJA-SE!

CHIBESIO



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

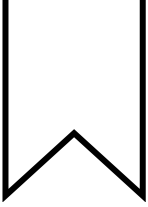


DOBRAR E COLAR

T

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

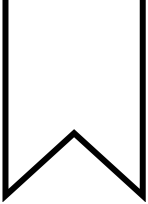


DOBRAR E COLAR

E

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

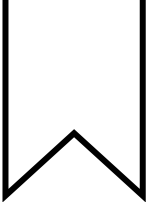


DOBRAR E COLAR

J

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

A

quebrando
osilêncio

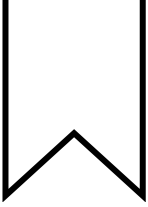


BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.

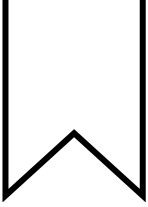


DOBRAR E COLAR

N

**quebrando
osilêncio**





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

- - -
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

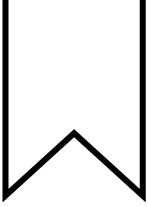
O

quebrando
osilêncio



PROTEJA-SE!

CHIMESIO



**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

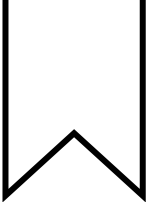


DOBRAR E COLAR

S

**quebrando
osilêncio**





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

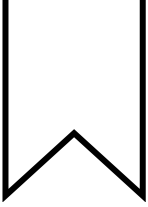


DOBRAR E COLAR

S

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

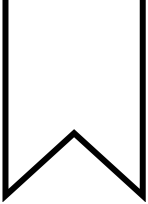


DOBRAR E COLAR

A

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

S

quebrando
osilêncio

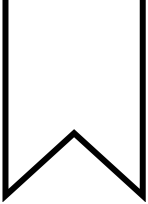


BANDEIROLA
TIPO 2 LISA



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

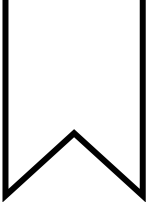


DOBRAR E COLAR

C

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

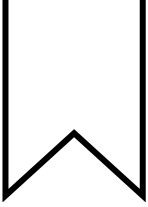


DOBRAR E COLAR

R

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

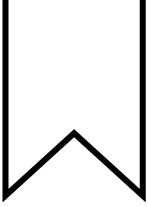
—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

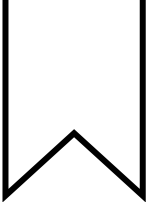


DOBRAR E COLAR

A

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

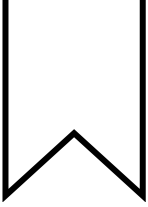
Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

N





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

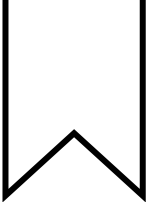


DOBRAR E COLAR

C

quebrando
osilêncio





BANDEIROLA
TIPO 1 LISA

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

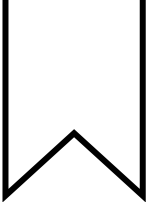


DOBRAR E COLAR

A

quebrando
osilêncio





**BANDEIROLA
TIPO 1 LISA**

—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



DOBRAR E COLAR

S

**quebrando
osilêncio**





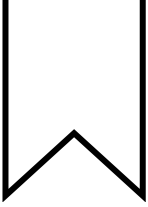
DOBRAR E COLAR

quebrando
osilêncio

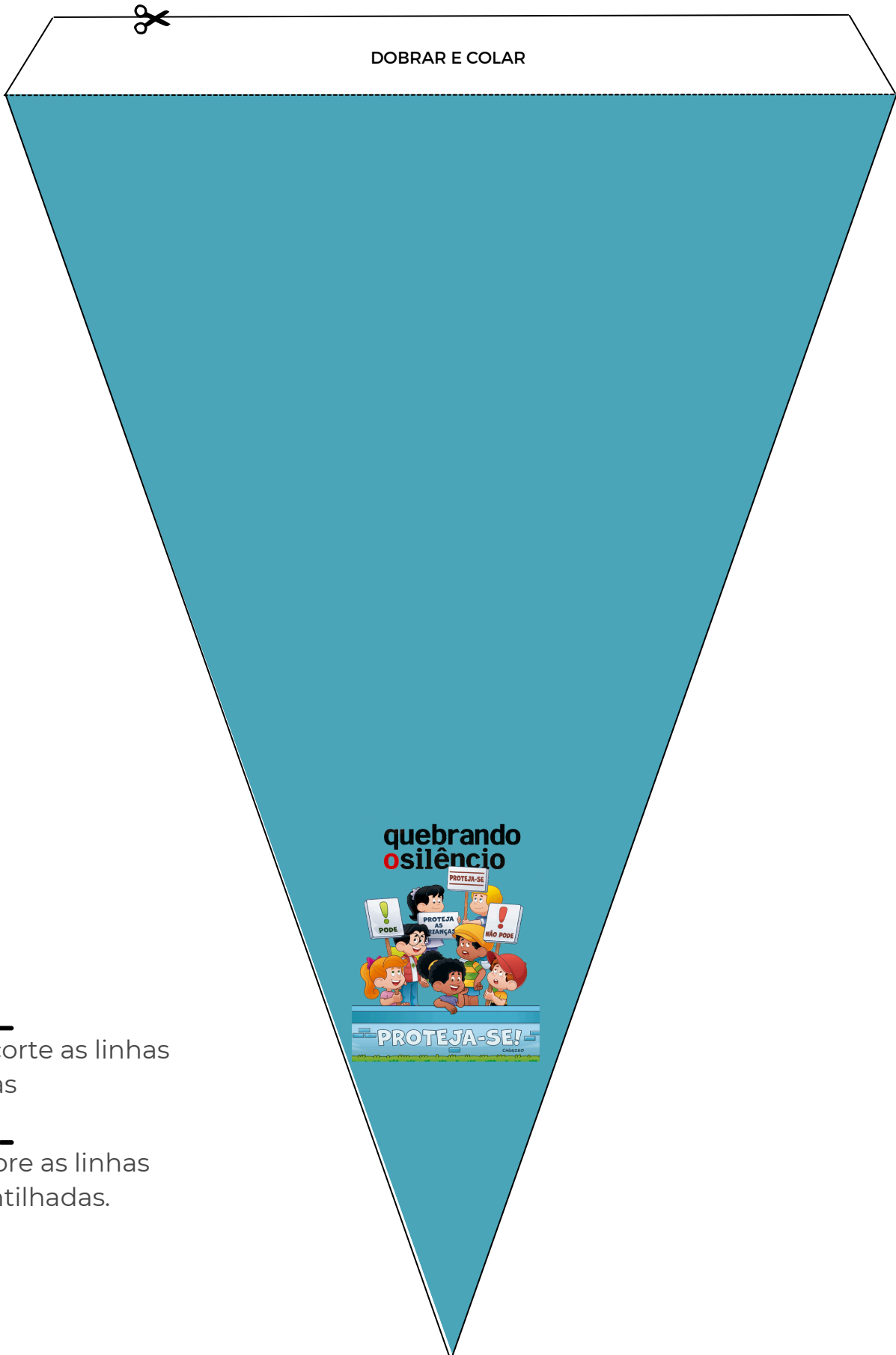


—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.



**BANDEIROLA
TIPO 2 LISA**



DOBRAR E COLAR

quebrando
osilêncio



—
Recorte as linhas
retas

Dobre as linhas
pontilhadas.

quebrando o silêncio

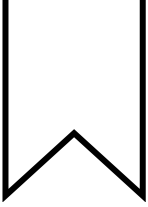


—
Recorte as linhas
retas

Recorte as linhas retas







MARCA PÁGINA
PARA PERSONALIZAR MENSAGEM

quebrando
osilêncio



PROTEJA-SE!

quebrando
osilêncio



PROTEJA-SE!

quebrando
osilêncio

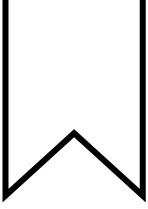


PROTEJA-SE!

quebrando
osilêncio

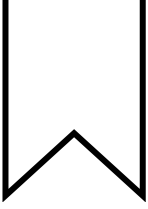


PROTEJA-SE!



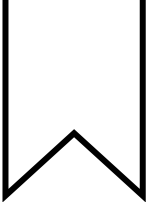
MARCA PÁGINA
COM LOGO



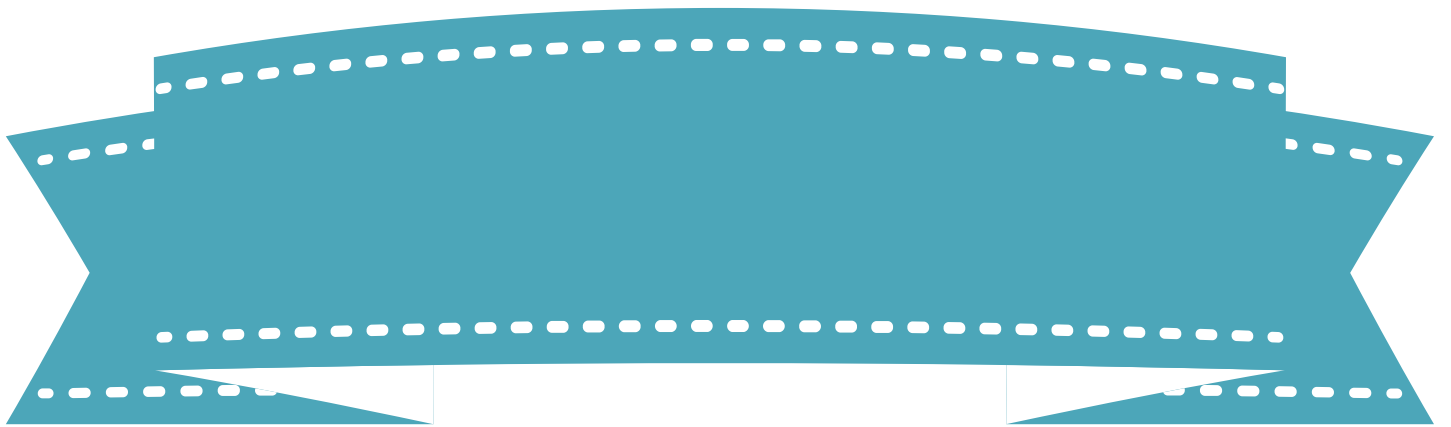


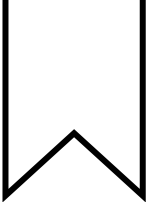
RÓTULO PARA
GARRAFINHA



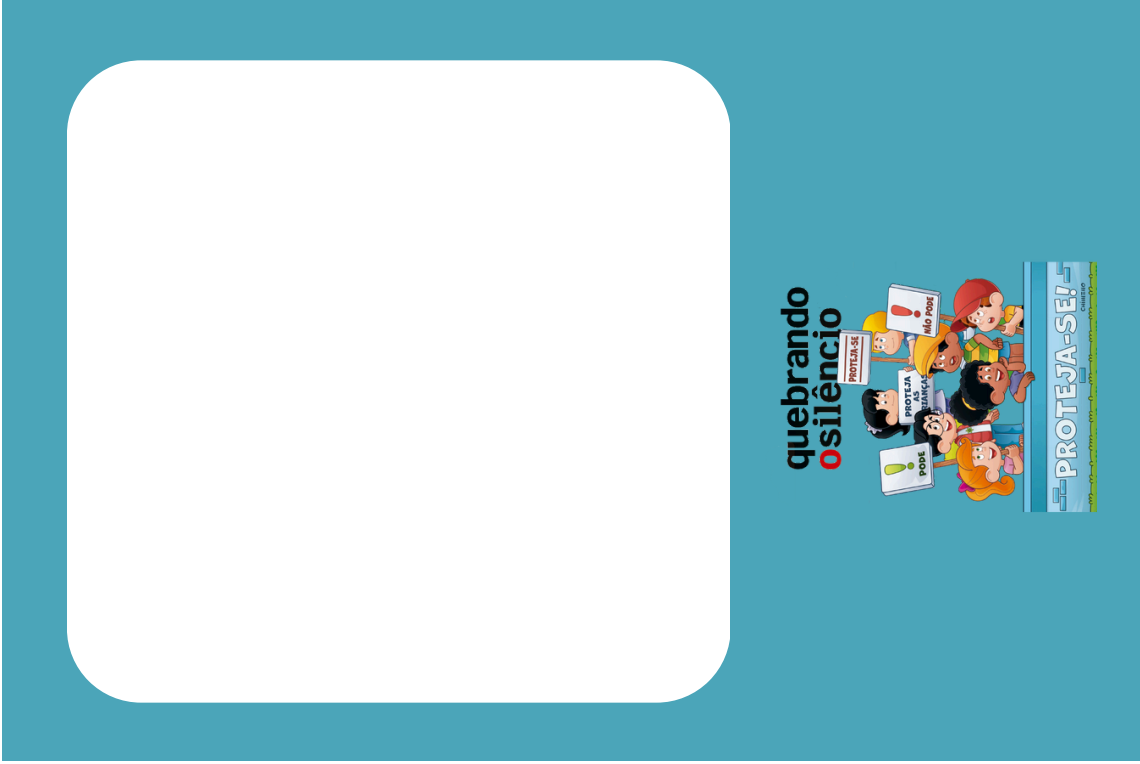


SHAPES PARA
TOPO DE BOLO/IDENTIFICADOR DE COMIDINHAS E ETC





ARTE PARA PORTA RETRATO | LISO E
PARA PERSONALIZAR TEXTO



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio



quebrando
osilêncio

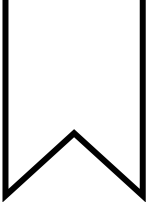


quebrando
osilêncio

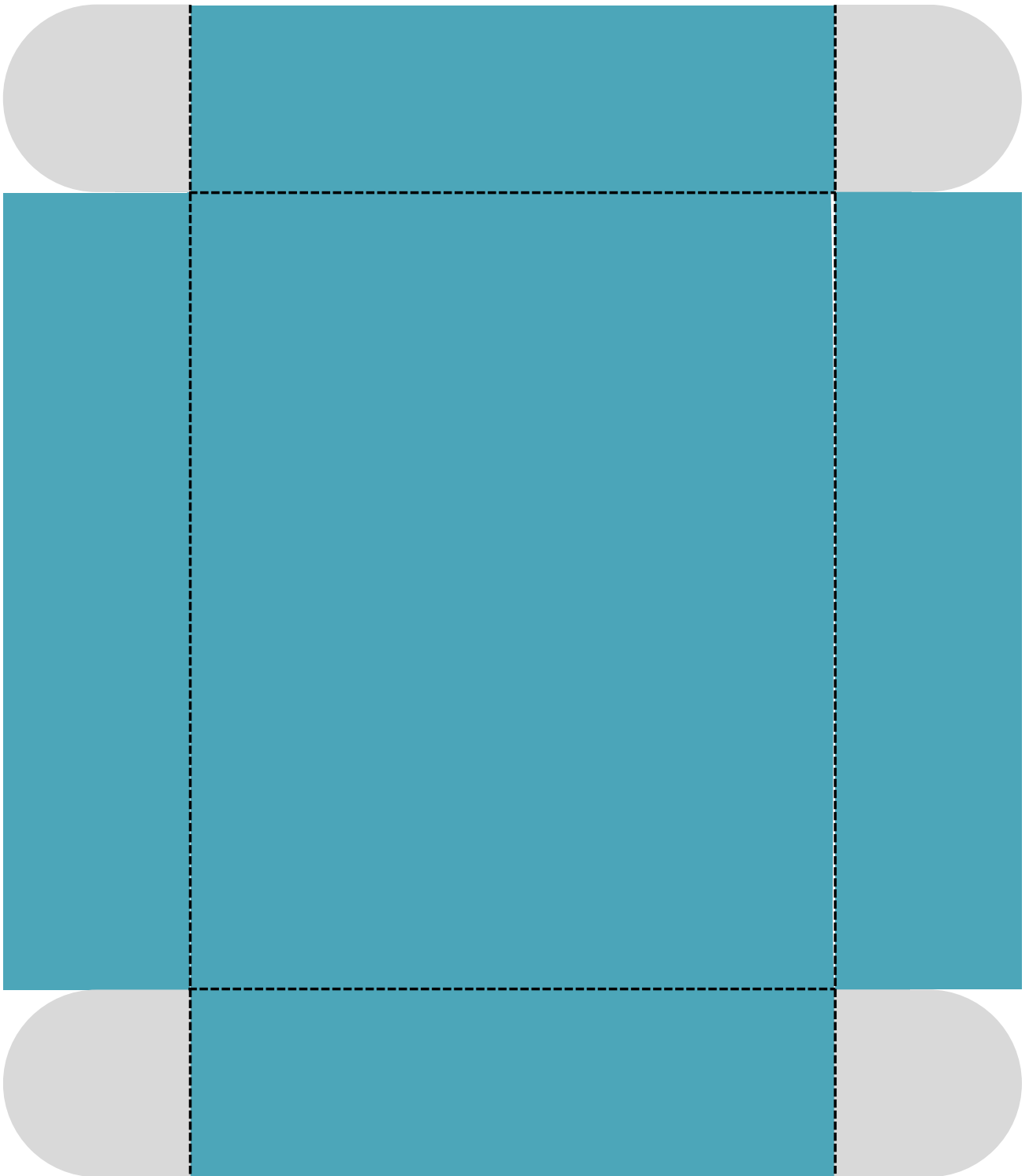


TAMPA DA CAIXA
CAIXA NA PRÓXIMA PÁGINA





CAIXA
TAMPA DESTA CAIXA NA PAGINA ANTERIOR





BANCO DE IDEIAS PARA USO DAS PEÇAS DO KIT

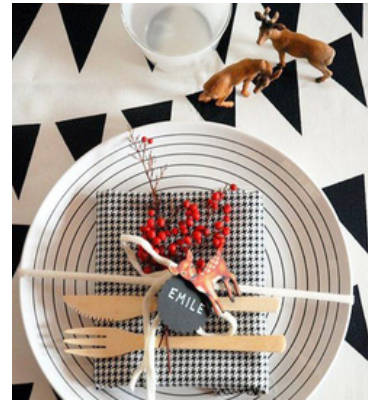
FONTE: PINTEREST



BANCO DE IDEIAS PARA USO DAS PEÇAS DO KIT



BANCO DE IDEIAS PARA USO DAS PEÇAS DO KIT





CLIQUE PARA SEGUIR

@monizesilva